

Методические рекомендации к проведению Единого урока для обучающихся образовательных организаций Республики Башкортостан, посвященного Дню национального костюма народов Республики Башкортостан

Предлагаемые методические рекомендации адресованы педагогам образовательных организаций для проведения Единого урока, посвящённого Дню национального костюма народов Республики Башкортостан (далее – Единый урок).

Единый урок проводится **в целях** сохранения и развития национальной культуры народов Республики Башкортостан.

В соответствии с распоряжением Правительства Республики Башкортостан от 15 ноября 2019 года №1295-р День национального костюма народов Республики Башкортостан проводится в третью пятницу апреля и вторую пятницу сентября ежегодно.

Существует большое разнообразие форм, которые педагог может использовать для организации работы на Едином уроке.

Выбор формы зависит от следующих факторов: цели данного занятия, возраста обучающихся, условий и доступных средств, опыта работы педагога.

Рекомендуем следующие **формы проведения уроков**:

1) **урок** (урок-лекция с презентационным материалом, интегрированный урок истории, мировой художественной культуры, изобразительного искусства, онлайн-урок);

2) **классный час** (во время классного часа педагог имеет возможность общаться и оказывать влияние сразу на всех обучающихся класса/группы, каждый из них может высказать свое мнение, проявить себя эмоционально и интеллектуально);

3) **дискуссия, диспут, дебаты** (класс делится на группы, представители которых высказываются в защиту противоположных позиций по данному вопросу; такая форма помогает вовлечь обучающихся в обсуждение различных проблем, учит выслушивать и понимать мнение других, отстаивать свою точку зрения);

4) **мастер-классы** (обучающиеся делятся на группы по интересам под руководством нескольких экспертов, в группах обсуждаются конкретные темы; такие группы можно организовать для прослушивания различных выступлений, просмотра демонстраций, обсуждения разных аспектов одной темы, работы, практики и оценки);

5) **квест** (обучающиеся проходят цепочки заданий для достижения конечной цели).

Предлагаемый **перечень вопросов** для включения в план Единого урока:

1. Исторические особенности национальных костюмов народов Республики Башкортостан.
2. Украшения народов Республики Башкортостан.
3. Верхняя одежда народов Республики Башкортостан.
4. Головные уборы народов Республики Башкортостан.
5. Обувь народов Республики Башкортостан.
6. Национальный костюм с учетом местных и региональных особенностей.
7. Роль национального костюма в современном дизайн проектировании
8. Национальный костюм как признание в любви к Родине.

При подготовке плана Единого урока следует акцентировать внимание обучающихся на проблему сохранения и развития историко-культурного наследия народов Республики Башкортостан.

Во время проведения уроков можно использовать тематически подобранные слайды художественных произведений (репродукции картин) знаменитых художников Башкирского государственного художественного музея имени М.В. Нестерова, фотографии экспозиций музейных выставок Национального музея Республики Башкортостан и Музея археологии и этнографии Центра этнологических исследований Уфимского научного центра РАН, на которых представлены костюмы народов Республики Башкортостан.

Рекомендуем направить на адрес электронной почты rsentr@inbox.ru не позднее 14 сентября 2020 года видеозапись Единого урока (либо фрагмента Единого урока).

Рекомендуемая литература:

1. Историко-культурный энциклопедический атлас Республики Башкортостан. – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2007. – 696 с.: илл., карт.
2. История башкирского народа: в 7 томах. / гл. ред. М.М. Кульшарипов. – Уфа: Гилем, 2010. – Т.5. – 468 с.
3. Народы Башкортостана: историко-этнографические очерки. 2-е изд., доп. – Уфа: Гилем, 2002. – 504 с.
4. Народы Башкортостана: энциклопедия / гл. ред. Ф.Г. Хисамитдинова. – Уфа: Башк. энцикл., 2014. – 528 с.: ил., карты.
5. Сто народов, сто языков: этнографические очерки. – М., 1992. – 243 с.
6. Народы Поволжья и Приуралья. Историко-этнографические очерки. - М., 1985.
7. Петров И.Г. Чуваши // Башкирская энциклопедия / гл.ред. М.А.Ильгамов. – Уфа: 2002.
8. Камалиева А. С. "Башкирский костюм. Технология. Конструкция. Декор". – Уфа: Китап, 2012. – 212 с.
9. Руденко С.И. "Башкиры" - Уфа: Китап, 2006. – 376 с

10. Белицер В.Н. Народная одежда мордвы. – М., 1973.
11. Белицер В.Н. Удмуртская народная одежда. – М., 1951.
12. Бликена А.Я. Латыши в Башкирской АССР // Этнические процессы в Башкирии в новое и новейшее время. – Уфа, 1987. – С.90-94.
13. Владыкин Е.В. История этнографии удмуртов. – Ижевск, 1988.
14. Гулова Ф. Татарская национальная обувь. – Казань, 1983.
15. Дубнов С.М. Краткая история евреев. – М., 1996.
16. Маслова Г.С. Народная одежда в восточнославянских традиционных обычаях и обрядах в в XIX – начале XX вв. – М., 1984.
17. Матвеев Г.Б. Традиционная культура чувашей. Материальная культура чувашей. – Чебоксары, 1995. Ч.2.
18. Мухаметова Р. Татарская народная одежда. – Казань, 1983.
19. Николаева Т.А. Украинская народная одежда: среднее Подднепровье. – Киев, 1987.
20. Очерки по культуре народов Башкортостана. Учебное пособие по курсу «История, литература и культура народов Башкортостана» / Сост. Бенин В.Л./ - Уфа, 1994.
21. Петров И.Г. Чуваши Башкортостана: Популярный очерк этнической истории и традиционной культуры. – Уфа, 1994.
22. Пушкарёва Н.Л.. Белорусы Башкортостана // Ватандаш, №10. 2002.
23. Пушкарёва Н.Л. Русские Башкортостана // Ватандаш. №4. 2003.
24. Татары. Серия «Народы и культуры». – М.: Наука, 2001.
25. Шитова С.Н. Башкирская народная одежда. – Уфа, 1995. – 240 с. 26.
26. Якупов, Р. Татары. // Ватандаш. №8. 1999.

Электронные ресурсы:

1. Султанова А.И. История башкирского национального костюма / А.И. Султанова. – Текст: непосредственный, электронный // Молодой ученый. – 2016. - №26 (130). – С. 773-775.- URL:<https://moluch.ru/archive/130/36072/>
2. Коллекция музея археологии и этнографии Республики Башкортостан// <https://vatandash.rbsmi.ru/articles/etnografiya/kollektsii-muzeya-arkheologii-i-etnografii-iei-ufits-ran-po-etnografii-narodov-bashkortostana/>
3. <https://shm.ru/> Государственный исторический музей
4. <https://museumrb.ru/> Национальный музей Республики Башкортостан
5. <https://ethnomuseum.ru/> Российский этнографический музей
6. Костюмы народов Башкортостана <http://lib.a-grande.ru/kostum.php>
7. Народы России – <http://narodru.ru/>